**СОБОЛЕВА ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА**



**Должность:** старший преподаватель кафедры музыкознания и инструментального исполнительства

**Профессиональный путь**

В 2007 году окончила Луганский национальный университет  имени Тараса Шевченко и получила квалификацию магистра музыкального искусства, преподавателя по классу флейты.

**Научная и учебно-методическая деятельность**

С 2002 года работает преподавателем Института культуры и искусств Луганского национального университета имени Тараса Шевченко. Сфера научных интересов – профессиональная подготовка будущих флейтистов, проблемы постановки исполнительского дыхания.

Разработала рабочие программы учебных дисциплин «Методика обучения игре на инструменте», «Основной специальный инструмент» (флейта), прогрммы практик «Исполнительская практика (сольная)», «Концертмейстерская практика» и др..

**Преподавательская деятельность**

Преподает следующие дисциплины: «Основной музыкальный инструмент», «Исполнительская интерпретация», «Педагогический практикум», «Методика обучения игре на духовых инструментах», «Камерный ансамбль». Является руководителем педагогической и исполнительской практики студентов и магистрантов.

Общий педагогический стаж – 23 года.

20 студентов и учащихся класса флейты, а также ансамбль флейтистов «Salve flatus» получили звания лауреатов и дипломантов более 60 Международных и Всеукраинских конкурсов в России, Украине, Германии, Португалии, Сербии, Чехии, Финляндии, Голландии, Италии.

Соболева О.М. неоднократно совершенствовала свое исполнительское и педагогическое мастерство на курсах повышения квалификации и мастерклассах ведущих европейских и российских педагогов, среди которых: Владимир Кудря, Олег Худяков, Ольга Ивушейкова (Москва), Барбара Гисслер-Хаазе и Петра Музич (Австрия), Стефан Рети (Франция-Швейцария), Феликс Ренггли и Матиас Циглер (Швейцария), Клер Саусворф и Сьюзан Милан (Великобритания), Рафаэль Тревизани (Италия).

**Общественная деятельность**

С 1998 года – солистка ансамбля духовной музыки «Angelus» (лауреата международных фестивалей), получившего признание публики в Словакии, Польше, Италии, Германии.

Член жюри Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Крымская весна» (г. Ялта).

Принимает активное участие в проведении концертных мероприятиях кафедры, Института культуры и искусств.

**Особые заслуги**

Соболева О.М. - лауреат ІІ премии Международного музыкального конкурса «Искусство ХХІ века» (г. Киев, 2006 г.) в номинации «камерный ансамбль»; лауреат Международного конкурса флейтистов «Magic Flutes» (Германия, г. Бад-Эмс, 2011 г.) в номинации «Педагог», обладатель дипломов за подготовку лауреатов Международных конкурсов.

Руководитель ансамбля флейтистов «Salve flatus» (лауреат Международных фестивалей), автор аранжировок для ансамбля.

Награждена неоднократно грамотами за высокий профессиональный уровень подготовки студентов, среди которых: Почетная грамота Министерства культуры Луганской Народной республики, 2016 г. Благодарность от Министерства образования и науки, молодежи и спорта Украины, апрель, 2013 г., ГОУЗ «Крымский гуманитарный университет», г. Ялта.

**Основные публикации**

Автор ряда научных статей, касающихся вопросов исполнительского мастерства, музыкальной психологии, музыкальной терапии.